





जुम्मेन जब हज करने गए थे, तब अपना घर अलगू को सौंप गए थे। अलगू जब कभी बाहर जाते तो जुम्मेन के भरोसे अपना घर छोड़ जाते थे। उनमें न खान-पान का व्यवहार था, न धर्म का नाता, केवल विचार मिलते थे। मित्रता का मूलमंत्र भी यही है। - मुंशी प्रेमचंद

कविता अरुण आशरी

### व्यथा एक पेड़ की



खुले आसमान तले मैं भी कभी इतरता था ऊंचा उठने की होड़ में पूरी गर्मी झेल जाता था मेरी छांव तले कितने ही मुष्पाफिर राहत की साँस ले पाते थे मन ही मन शुक्रिया अदा कर आगे बढ़ जाते थे, बच्चे भी नानाबानियों की बरसात लेकर आते थे तरह-तरह के खेल खेलकर मेरे सर तक चढ़ जाते थे कभी मेरी बाँहों की डाल पर झूलते कभी झूलते-झूलते जमीं पर कुदते आनंद की सीमा भी लांघ जाते थे तब कहीं जाकर अपने घर जाते थे मैं भी रात को ही चैन की नींद ले पाता था मन ही मन अपने मन पर इतरता था अगली सुबह फिर नई ताज़गी के सँग उठ जाता था, इंसान भी, जहाँ मेरे जैसे पेड़ों का झुण्ड पाता था सुन्दर, अनोहर जैसे खड्डों से मुझे अलंकृत कर जाता था बहुत सुन्दर जगह का अलंकरण अब भी दे जाता है पर घर वहीं बनाता है। प्रदूषण का खंजर अब मेरे खून से जर्नी है मेरी अब की हालत कुछ बस तरह बर्बाद है, कोई भी मुष्पाफिर अब यहाँ नहीं आता है, बच्चा भी बस दूर से ही देख चला जाता है। प्रदूषण की मार इस कदर मुझे रुला गई, मुझे भी इतक बात समझ में आ गई, खुले आसमान तले भी मैं, हक फिरे में बंद हूँ, जब लोग दिल में दिमाग रखते हैं, तो मैं कहीं का अवलामन्द हूँ। - क्रमश...

“इतना फिजूल पैसा नहीं है हमारे पास उड़ाने को! मनु की नई नौकरी है। दिल्ली में उसकी गृहस्थी का सब खर्च उठाने में ही कमर टूटी जाती है। फिर प्रदीप की ठेकेदारी में भी अभी कुछ मुनाफा नहीं होता। अकेले पापा के वेतन में तुम्हारे बी.एड. के लिए गड़ियाँ कहीं से लायें! अगले साल तुम्हारी भी तो शादी करनी है। वो तो अच्छा हुआ शादी का मुहूर्त इस साल टल गया, मंगल दोष के कारण।



कहानी इंदिरा दाँगी

गृहणियां अक्सर एक ग्लॉरीफाइड नौकरानी भर रह जाती हैं! दुल्हन भाभी का सूटकेस बेड पर खोल कर, ब्याह में आई सभी ननदें घेरा बनाकर बैठ गईं। “अरे! ये बैंगल बाँक्स तो कितना सुंदर है! और कंगनों के सेट भी इसके अंदर जैसे बहुत खोजकर सजाए हैं। ये गुलाबी तो चूड़ियाँ हैं कि मोतियों की लड़ियाँ?” मैंझली बुआ सास की बेटी कहती है “ये मेरा अपने आप को शादी का गिफ्ट है। इस तैयार करने में बाजार के कितने चक्कर लगाने पड़े!” “ये तो अब मेरा हुआ!” सभी ननद चंचल ने पूरा बाँक्स उठा लिया और बंद कर, बाँह के नीचे दबा लिया। “अरे! अरे! कहाँ उड़ाये लिए जाती हो? नजर भर देखने तो दो!” छोटी बुआ श्रद्धा कहती हैं जो उम्र में विवाहित ननदों से कुछ ही बड़ी थीं और इसी गुट में डटी रहती थीं। चिढ़ने वाली पाहुनी मौसी सास सुबह ही कह रही थीं, “सिंग कटाकर बछड़ों में शामिल!” श्रद्धा बुआ टोकती ही रह गई और चंचल ये जा वो जा! वे कोई फड़कता हुआ व्यंग्य करतीं लेकिन तभी उनका ध्यान दुल्हन की दूसरी ब्याहता ननद कंचन पर गया जो सूटकेस को ऐसे उलट-पुलट रही थी जैसे चंचल का मुनाफा उसका नुकसान है। अब इससे भी ज्यादा मुनाफा न हो तो लानत है उसकी चुराई पर। “ये सिंदूरी साड़ी मैं लूँगी!” सूटकेस में जो सबसे मूल्यवान बनारसी साड़ी



दिख रही थी, बड़ी ननद कंचन ने वो निकाल कर तुरंत अपने बैग में डाल दी। बगल में चचेरी-ममेरी-फुफेरी ननदें, दुल्हन को सुन-सुनाकर फुसफुसाती रहीं, “ये दोनों कितनी लालची हैं!” “अरे! अभी तो बस इनका ही रंग देखा है वह न; इनकी माँ का नहीं देखा!” ...और माँ वेणी वाकई बेटियों चंचल और कंचन से दो कदम आगे थी! शाम को वह से कहा, “अरे, शादी में कितनी अंगूठियाँ मिली हैं जरा उतार कर दो तो; पाहुनियों को दिखानी है।” वह ने छह अंगूठियाँ उतार कर दे दीं। सास बाहर ले गई और थोड़ी देर बाद लौटा ले आई। “लो पहन लो, अपनी अंगूठियाँ।” वह देख रही है; छह अंगूठियाँ लेकर गई थीं, पाँच लौटा रही हैं सो भी एक-एक को गौर से देखती-तोलती-सी। क्या वो कह दे कि एक अंगूठी कम है? एकाएक चोरी का इल्जाम कैसे लगा दे ऐसे! सोच रही थी कि रात में पति योगेश से बात करेगी। लेकिन यहाँ तो ये हाल था कि लंका के छोटे वीर, वे भी उन्नाचस हाथ के! वही सोने की अंगूठी पतिदेव ने दीपित को घूँट उठाते समय पहना दी। ...उसका दिल टूट गया। “ये सिंदूरी साड़ी मैं लूँगी!” सूटकेस में जो सबसे मूल्यवान बनारसी साड़ी

कभी महसूस ही न होने दिया कि दोनों भाई-भाभियों के अलावा भी वो घर किसी का है! शादी से बरस भर पहले जब बी.एड. की उसकी फीस का सवाल था तो उन्होंने साफ मना कर दिया था, “इतना फिजूल पैसा नहीं है हमारे पास उड़ाने को! मनु की नई नौकरी है। दिल्ली में उसकी गृहस्थी का सब खर्च उठाने में ही कमर टूटी जाती है। फिर प्रदीप की ठेकेदारी में भी अभी कुछ मुनाफा नहीं होता। अकेले पापा के वेतन में तुम्हारे बी.एड. के लिए गड़ियाँ कहीं से लायें! अगले साल तुम्हारी भी तो शादी करनी है। वो तो अच्छा हुआ शादी का मुहूर्त इस साल टल गया, मंगल दोष के कारण। मायके से बी.ए. पास करके जा रही हो; इतना भी बहुत है! आगे और जो अरमान हों, अपने घर जाकर पूरे करना। और इस साल तो वैसे भी मेरा घुटने का ऑपरेशन है। तुम कॉलेज जाओगी तो घर का सब काम कौन करेगा? बड़ी बहू दिल्ली में, छोटी अपने बच्चों में उलझी रहती है। ऐसा करो अब ये पढ़ाई-वढ़ाई बंद करो। और इस साल मन लगाकर घर-गृहस्थी सीखो! हर समय हाथ में किताब लिए फिरती हो। रसोई में मन लगाओ! कल को ससुराल जाओगी तो क्या हमारी नाक कटाओगी!” लेकिन फिर भी दीपित ने बी.एड. की प्रवेश परीक्षा दी और उसे दाखिला भी मिल गया। पिता को किसी तरह मनाया। पिता यों माँ और बेटों के सामने कुछ न बोलते थे लेकिन घर में अगर कोई वाकई प्रगतिशील

फिर भी दीपित ने बी.एड. की प्रवेश परीक्षा दी और उसे दाखिला भी मिल गया। पिता को किसी तरह मनाया। पिता यों माँ और बेटों के सामने कुछ न बोलते थे लेकिन घर में अगर कोई वाकई प्रगतिशील सोच का धनी था तो वे ही थे। और जब वे अपना निर्णय सुनाते तो सब बस कुड़बुड़ाते रह जाते। घर आखिर उनके वेतन से जो चलता था।...दीपित ने बी.एड. की पढ़ाई शुरू कर दी। वो घर के काम भी करती रहीं, कॉलेज भी जाती रहीं और भावी ससुराल जाने की तैयारियाँ भी साथ-साथ चलती रहीं। भाभियाँ आपस में कहतीं, “कितनी चंट है ये लड़की! अम्मा हजार काम बताती रहें, ये अपनी पढ़ाई-लिखाई, अपनी तरक्की नहीं छोड़ती।” “हूँ! लेकिन तरक्की का सब खर्चा अभी तो मायके वालों के सिर है सो दीपित बिन्नु की पौ बारह है! बी.एड. के पहले साल के ये दोनो सेमिस्टर तो हो जाएंगे। अगले साल देखेंगे, ससुराल वाले फाइनल की फीस भरेंगे कि नहीं। चालीस हजार कोई कम रकम तो नहीं होती।” “फीस क्यों न भरेंगे? पढ़ लिखकर बहुरानी नौकरी करेगी! क्या ही पता, सरकारी नौकरी लग जाए! सोने की मुर्गी को भला कौन नहीं चाहता।” “अभी नहीं बनी सोने की मुर्गी; अभी तो चूड़ा है! अभी तो खर्चा ही खर्चा है। और रुपये की जड़ कलेजे में होती है। पता नहीं, उत लोंगों की मंशा क्या निकले? वे आगे पढ़ाएंगे भी कि नहीं? नौकरी तो बाद की बात है। सुनते हैं, होने वाली सास तो बहुत ही तेज है। ब्याहता ननदों का भी बड़ा दखल घर में।” शादी के समय दीपित को भी यही चिंता थी। “आगे मेरी बी.एड. फाइनल की फीस का क्या होगा?”

सोच का धनी था तो वे ही थे। और जब वे अपना निर्णय सुनाते तो सब बस कुड़बुड़ाते रह जाते। घर आखिर उनके वेतन से जो चलता था।...दीपित ने बी.एड. की पढ़ाई शुरू कर दी। वो घर के काम भी करती रहीं, कॉलेज भी जाती रहीं और भावी ससुराल जाने की तैयारियाँ भी साथ-साथ चलती रहीं। भाभियाँ आपस में कहतीं, “कितनी चंट है ये लड़की! अम्मा हजार काम बताती रहें, ये अपनी पढ़ाई-लिखाई, अपनी तरक्की नहीं छोड़ती।” “हूँ! लेकिन तरक्की का सब खर्चा अभी तो मायके वालों के सिर है सो दीपित बिन्नु की पौ बारह है! बी.एड. के पहले साल के ये दोनो सेमिस्टर तो हो जाएंगे। अगले साल देखेंगे, ससुराल वाले फाइनल की फीस भरेंगे कि नहीं। चालीस हजार कोई कम रकम तो नहीं होती।” “फीस क्यों न भरेंगे? पढ़ लिखकर बहुरानी नौकरी करेगी! क्या ही पता, सरकारी नौकरी लग जाए! सोने की मुर्गी को भला कौन नहीं चाहता।” “अभी नहीं बनी सोने की मुर्गी; अभी तो चूड़ा है! अभी तो खर्चा ही खर्चा है। और रुपये की जड़ कलेजे में होती है। पता नहीं, उत लोंगों की मंशा क्या निकले? वे आगे पढ़ाएंगे भी कि नहीं? नौकरी तो बाद की बात है। सुनते हैं, होने वाली सास तो बहुत ही तेज है। ब्याहता ननदों का भी बड़ा दखल घर में।” शादी के समय दीपित को भी यही चिंता थी। “आगे मेरी बी.एड. फाइनल की फीस का क्या होगा?”

कवि और गीतकार वीरेन्द्र कुमार शर्मा का आधुनिक युग में साहित्य की चुनौतियों को लेकर कहना है कि इस इंटरनेट युग में हर कोई सोशल मीडिया पर अपनी अभिरुचि की सामग्री तलाश कर ज्ञान पाना चाहता है, लेकिन यह सत्य है कि गुरुओं के सानिध्य के बिना ज्ञान प्राप्त नहीं किया जा सकता। इसलिए इस बदलते परिवेश में वरिष्ठ साहित्यकारों और लेखकों की पुस्तकों का अध्ययन करने से लेखनी को यशस्वी किया जा सकता है।

साक्षात्कार ओ.पी. पाल

भारतीय संस्कृति में सामाजिक उत्थान के लिए साहित्य संवर्धन की भी अहम भूमिका मानी जाती है। इसलिए साहित्य के क्षेत्र में लेखक और साहित्यकार अपनी अलग-अलग विधाओं में साहित्य सृजन करके समाज को नई दिशा देने का प्रयास कर रहे हैं। ऐसे ही लेखकों में शामिल वरिष्ठ साहित्यकार वीरेन्द्र कुमार शर्मा भी सामयिक विषयों और सामाजिक सरोकार के मुद्दों पर कविताएं, गीत, गजल, मुक्तक और आलेख जैसी रचनाओं के संसार को दिशा देने में जुटे हैं। उन्होंने हिंदी और हरियाणवी भाषा में साहित्यिक साधना के साथ सामाजिक सेवा को भी सर्वोपरि रखा है। वरिष्ठ साहित्यकार, कवि एवं गीतकार वीरेन्द्र ‘मधुर’ ने हरिभूमि संवाददाता से हुई बातचीत में कई ऐसे अनछुए पहलुओं को उजागर किया है, जिनमें साहित्य संवर्धन में सभी भाषाओं के सम्मान के साथ मानवीय मूल्यों को जीवंत रखना संभव है। वरिष्ठ साहित्यकार एवं कवि वीरेन्द्र ‘मधुर’ का जन्म 1 जनवरी 1958 को यूपी के मुजफ्फरनगर में रामेश्वर प्रसाद शर्मा एवं सुरशिला देवी के घर में हुआ। परिवार में हालाँकि कोई साहित्यिक माहौल नहीं था, लेकिन उनके दादा मूल चंद शर्मा शिक्षक रहे। वीरेन्द्र की प्राथमिक शिक्षा शहर की प्राइमरी पाठशाला में हुई, जहाँ उनके प्रथम गुरु मोहम्मद इकबाल बने। इन्हें पहली बार साल 1968 में कक्षा पांच के दौरान स्कूल में मंच मिला। स्कूल में वे साप्ताहिक सांस्कृतिक कार्यक्रमों में मंचन के साथ ड्रामा, डांस और गाना बजाना भी कर रहे थे। उन्होंने कक्षा छह से आठ तक स्कूल में अंताक्षरी, वाद-विवाद और अभिनय में हमेशा प्रथम स्थान हासिल करके हैट्रिक अपने नाम की। रसायन विषय से एमएससी की डिग्री के बाद उन्होंने सरकारी और गैर सरकारी केमिकल प्रतिष्ठानों 32 साल तक नौकरी और साप्ताहिक सांस्कृतिक कार्यक्रमों में मंचन के साथ ड्रामा, डांस और गाना बजाना भी कर रहे थे। उन्होंने कक्षा छह से आठ तक स्कूल में अंताक्षरी, वाद-विवाद और अभिनय में हमेशा प्रथम स्थान हासिल करके हैट्रिक अपने नाम की। रसायन विषय से एमएससी की डिग्री के बाद उन्होंने सरकारी और गैर सरकारी केमिकल प्रतिष्ठानों 32 साल तक नौकरी और साप्ताहिक सांस्कृतिक कार्यक्रमों में मंचन

## मानवीय मूल्यों को जीवंत रखने में साहित्य अहम : वीरेन्द्र ‘मधुर’

प्रकाशित पुस्तकें

गीतकार वीरेन्द्र मधुर की प्रकाशित एक दर्जन पुस्तकों में गीत संग्रह ‘गलता हुआ हिमानी’, ‘शून्य के पहर:र’, ‘कोहराम जिंदगी का’, कविता संग्रह आसमान लुटता है व सौंझ मेरे आँगन आयी, गजल संग्रह आवाज का जंगल, कहानी संग्रह वापस गांव की ओर, अतिरिक्त काव्य संग्रह हरि मन मनके सुखियों में हैं। उन्होंने काव्य संग्रह मुक्तक वाटिका और बच्चों के लिए हंसता बचपन शीर्षक से भी पुस्तक लिखी हैं। इन्होंने कला परिक्रमा संग्रह रचनाएं भी लिखी हैं।



वीरेन्द्र ‘मधुर’

पुरस्कार व सम्मान

वरिष्ठ कवि एवं गीतकार वीरेन्द्र मधुर को साहित्यिक सेवाओं के लिए अनेक पुरस्कार मिले हैं। प्रमुख रूप से उन्हें हिन्दी साहित्य श्री सम्मान, हंस पुरस्कार, अजमेर मेरू स्मृति साहित्य सम्मान, काव्य-भूषण सम्मान, साहित्य सम्मान, पद्म साहित्य मंच का ‘साहित्य सोम’ सम्मान मिले हैं। वहीं जयपुर, मेरठ, नांदूरा, हिंदी साहित्य अकादमी दिल्ली, कला संगम दिल्ली, भारतीय महोत्सव समिति श्रीगंगानगर जैसी सामाजिक एवं साहित्यिक संस्थाओं से सम्मान दिया जा चुका है।

अपनी साहित्यिक और सांस्कृतिक अभिरुचि से नाता नहीं तोड़ा और हरमोनियम और तबला भी सीखकर अपनी विधा को लगातार धार दी। बकौल वीरेन्द्र कुमार शर्मा, उन्होंने साल 1974 में रचना गीत जब पीहू पीहू, इस रेत के शहर में, रिमझिम आया सावन, कहां से लाऊँ बचपन अपना, जैसे गीत लिखना शुरू किया, जिन्हें सराहते हुए एक प्रख्यात कवि ने उन्हें मधुर नाम दिया।

उनके ये गीत काफी प्रचलित भी हुए। साल 1985 में वह परिवार के साथ हरियाणा के रोहतक आए, जहां उन्होंने एक कैमिकल प्रतिष्ठान में नौकरी की और उसके बाद रोहतक में ही बस गये। परिवार में बेटों के रोजगार लगाने के बाद वे अपने साहित्यिक लेखन को आगे बढ़ाते रहे और हरियाणवी संस्कृति में रमना शुरू कर दिया। हालाँकि उन्होंने हरियाणा में भाषा विषय के कारण

गीत डॉ. पंकज गौड़

हे युवा स्वयं का निर्माण कर

बंद कर छुड़क शक्ति से बनेगा सुद्ध हर धर्म के प्रतिमन में मान भर जान ले तू सुद्ध को वीरता समुद्र को हे युवा स्वयं का निर्माण कर !

अंसू ले गरीब के,जुलूम मिटा करीब के झोपड़ी में दीप का तू दान कर। खेत के किसान को,सोमा पे जवान को हर घड़ी हृदय से रख,सलाम कर।

खुद खुद से सुद्ध कर,आत्मा को सुद्ध कर ज्ञान से तमस हटा,अलख जगा। ज्ञान से अज्ञात कंठ,रात से प्रभात तक साथ दे, हमकदम गले लगा।

जुलूम की है इतिहा,रास्ते कठिन तो क्या हर नगर,डगर नया गुमान दे। कोई कहीं से गया,तुझे उससे क्या गिला नित्य नव्य पंथ तू निकाल ले।

दर-दर की हर खबर रखते हो गुम मगर दीप क्यों बुझे है स्वामिमान के ? रक्त मांगती धरा,भूत ना हो, नजर मिला हो प्रखन प्राण अपने वार कर।

अथाह की तू थाह ले,चाही अपनी राह ले उधार के विचार नहीं काम के। खोज के जतन से,जोख से, मनन से हे युवा स्वयं का निर्माण कर !

लघुकथा सविता गोयल

तपन

का, इतनी मरी दोपहरी में कहीं जा रहे हो? बाहर लू चल रही है, बीमार हो जाओगे।

बिटवा, जब घर में चूल्हा ठंडा पड़ा हो तो ये सर्दी-गरमी कहीं हमरे बदन को धुवते है। पेट की आग बुझावे के खातिर बदन को थोड़ा तपाने में का हरज है। दो पैसा कमाकर घर में लाएंगे तो घर में चूल्हा जलेगा। बच्चा लोग का पेट में रोटी और चेहरा पर शांति देखेंगे तो ई सारी तपन ठंडी हो जावेगी।, कहते हुए उस झूलसती दोपहरी में भी रघु काका ठेला लेकर काम दूढ़ने निकल पड़े।

कविता राजेश ‘भारती’

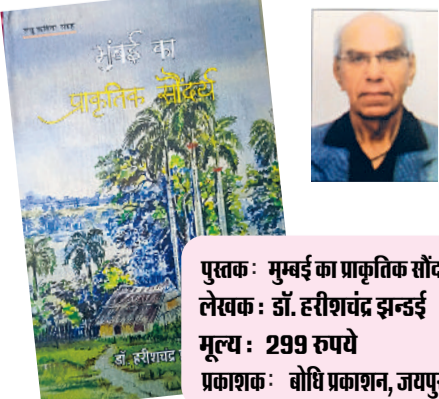
रोटी का हिस्सा

रोटी बनाते वक्त, माँ अक्सर कहती थी थोड़ा-सा आटा बचा लिया कर पंछी भी भूखे नहीं रहने चाहिए

अब मैं शहर में रोटी तोड़ता हूँ पर खिड़की के बाहर, पंछी नहीं बस धूल उड़ती गाड़ियाँ हैं

क्या बचाऊँ मैं? माँ की वो बात या वो भूख, जो अब मेरे भीतर भी कहीं पंख फड़फड़ाती है।

## सावन का दर्पण है 'मुम्बई का प्राकृतिक सौंदर्य'



पुस्तक समीक्षा सुशील सेनी

लघु कविता संग्रह 'मुम्बई का प्राकृतिक सौंदर्य' में रचनाकार डॉ. हरीशचंद्र झन्डें ने प्रकृति का बखूबी वर्णन किया है। संग्रह में तमाम कविताएँ मुम्बई शहर पर आधारित हैं। कवि के अनुसार उन्हें खराब स्वास्थ्य के चलते मुंबई महानगर में जाकर रहना पड़ा, तब सावन का महौना था। इसी दौरान इन लघु कविताओं को लिखने की प्रेरणा मिली।

कवि ने शायद इसी कारण इस संग्रह में मुंबई के सावन को लघु कविताओं का आधार बनाया है। उदाहरण देखिए, 'सावन की मस्ती' में - लगती है जब सावन झड़ी, टिप-टिप करती है बारिश की बूँदें। सावन में धरती बारिश से भीग जाती है, (सावन से भीगी धरती)। धूप में बरसता सावन के बूँदों की/चमक है निराली (धूप में बरसता सावन)। कवि ने वर्षा का चित्रण इस प्रकार किया है- छम-छम करती वर्षा/ठण्डी-ठण्डी हवाएँ (वर्षा की फुहारें)। बरसात रुक-रुक कर हुई तेज वर्षा/बरस रहे मेघ (बरस रहे मेघ) कई बार बादल आसमान घेर लेते हैं- धिर-धिर आये/सावन के बादल/परजते, बरसते (बादलों ने आसमान को घेरा)। इसी प्रकार, सावन की बारिश में भीगी भीगी लड़की/प्राकृतिक सौंदर्य से चेहरे पर भी मुस्कान। सावन की हवाएँ, सुहावनी हवाएँ भी कह रहीं और सुहावनी रात गीत गाती हैं (सुहावनी रात)। हम कह सकते हैं कि इस संग्रह की ज्यादातर कविताएँ बारिश का ही वर्णन करती

प्रतीत होती हैं। तरह-तरह की इनकी है/ प्राकृतिक रंग-बिरंगे पोशाक (पक्षियों की प्रकृति) और 'सावन में पक्षी 'उड़ते हैं- पक्षियों की होती है उड़ान / एक दिशा से दूसरी दिशा तक। ऐसे समय में प्रवासी पक्षी भी दिखाई देते हैं- आते हैं प्रवासी खूबसूरत पक्षी (खूबसूरत पक्षी) 'चली हवाएँ' और 'बहारों के सपने' में कवि ने मंद-मंद हवा और 'फूलों की बात कही है। 'पतझड़' में छाया है निराला पतझड़/कल आया बसन्त लेकर, कवि के आशावादी दृष्टिकोण को दिखाता है। बरसात के अतिरिक्त कवि ने मुम्बई के दर्शनीय स्थलों जैसे 'जुहु चौपाटी' और 'मरीन ड्राइव' 'एलीफेंट गुफ्राएँ' पर भी लेखनी चलाई है। 'पेड़ लगाओ काटना बंद करो' के जरिए कवि ने पौधरोपण का भी आह्वान किया है। वे कहते हैं- विकास से प्रदूषित है पर्यावरण/ जहल है जंगल सिसक रहा है पर्यावरण (दरकरते दंगल सिसकता पर्यावरण)। इस संग्रह में करीब एक सौ लघु कविताएँ सम्मिलित हैं। इनकी भाषा सहज और सरल है। कवि इसके लिए साधुवाद के पात्र हैं।

**ख़बर संक्षेप**

**कमरे के बाहर खड़ी बाइक ले गए चोर**

जाटूसाना। रेलवे स्टेशन के सामने चोर एक कमरे के बाहर खड़ी बाइक चोरी कर ले गए। पुलिस शिकायत में महेंद्रगढ़ के निंबी निवासी अक्षय कुमार ने बताया कि वह लुहारी वेयाहाउस में काम करता है। रेलवे स्टेशन के सामने उसने कमरा किराए पर लिया हुआ है। रात को चोर कमरे के सामने खड़ी उसकी बाइक चोरी कर ले गए। पास में लगे सीसीटीवी कैमरे में एक व्यक्ति उसकी बाइक चोरी करते हुए दिखाई दे रहा है। पुलिस ने उसकी शिकायत पर केस दर्ज करने के बाद आरोपी की तलाश शुरू कर दी।

**घर से लापता युवती का सुराग नहीं**

धारूहेड़ा। सेक्टर-6 थाना अंतर्गत एक गांव से 21 जून को लापता हुई युवती का सुराग नहीं लगा। पुलिस शिकायत में गांव निवासी एक व्यक्ति ने बताया कि वह एक सोसायटी में नौकरी करता है। उसकी भांजी गांव में उसी के घर में रहती है। 21 जून को रात के समय अपनी ड्यूटी पर गया था। सुबह घर वापस आने पर उसे उसकी भांजी घर पर नहीं मिली। तलाश करने के बाद भी उसकी भांजी का कोई पता नहीं चल सका। पुलिस ने उसकी शिकायत पर केस दर्ज करने के बाद युवती की तलाश शुरू कर दी।

**पेट्रोल पंप पर खड़ा टाटा ट्रक चोरी**

धारूहेड़ा। बेसटेक सोसायटी के पास एक पेट्रोल पंप पर खड़ा ट्रक चोरी हो गया। पुलिस शिकायत में सोसायटी में रहने वाले सतपाल ने बताया कि उसके पास टाटा कंपनी का हेवी ट्रक है। उसने अपना ट्रक दिल्ली-जयपुर नेशनल हाइवे के पेट्रोल पंप पर खड़ा किया था। रात के समय उसका ट्रक चोरी हो गया।

**हादसों के आरोपी चालक गिरफ्तार**

रेवाड़ी। पुलिस ने अलग-अलग स्थानों पर सड़क हादसों को अंजाम देने के बाद फरार हुए दो वाहन चालकों को गिरफ्तार किया है। धारूहेड़ा थाना पुलिस ने 30 अप्रैल को हुए हादसों में फरार चालक निखरी निवासी दिपांशु को गिरफ्तार किया है। इस हादसे में एक व्यक्ति की मौत हो गई थी।

**पोक्सो एक्ट के तहत एक गिरफ्तार**

रेवाड़ी। सीआईए ने पोक्सो एक्ट के तहत एक आरोपी को गिरफ्तार किया है। मॉडल टाउन थाना पुलिस ने पीड़ित पक्ष की शिकायत के आधार पर 20 जून को यूपी के मुरादाबाद निवासी नरेश कुमार के खिलाफ पोक्सो एक्ट के तहत केस दर्ज किया था। पुलिस ने पीड़िता का मेडिकल भी कराया था। केस दर्ज होने के बाद आरोपी फरार हो गया था।

**घर से काम पर गया युवक हुआ लापता**

रेवाड़ी। कोरियर का कार्य करना वाला बूढ़पुर का एक 28 साल का युवक 19 जून को काम पर गया था। वह घर नहीं लौटा। अनजान नंबर से उसकी पत्नी के फोन पर आई मिस कॉल पर डायल करने के बाद उसके पति को पीटकर खाटूसयाम में छोड़ने की बात कही गई। पुलिस ने पत्नी की शिकायत पर केस दर्ज करने के बाद युवक का पता लगाने के प्रयास शुरू कर दिए। सदर थाना पुलिस को दर्ज शिकायत में बूढ़पुर निवासी नीलम देवी ने बताया कि उसका पति दीपक कोरियर का कार्य करता है।

**बैठक का आयोजन कर कार्यकारिणी का विस्तार करते हुए विभिन्न पदों की घोषणा की**

**वेद बहल व विनोद भूटानी को मीडिया सचिव का कार्यभार सौंपा**

श्रीधर ही भाद्रपद माह में होने वाले मंदिर के वार्षिकोत्सव कार्यक्रम की रूप रेखा तैयार होगी

हरिभूमि न्यूज़ ►► झज्जर

बाबा कांशीगिरी मंदिर प्रबंधन समिति के पिछले सप्ताह हुए प्रधान पद के चुनाव में सर्व सम्मति द्वारा नरेंद्र मदान को प्रधान बनाया गया था। जब उन्होंने बैठक का आयोजन कर कार्यकारिणी का विस्तार करते हुए विभिन्न पदों की घोषणा की है। घोषित कार्यकारिणी में प्रबंधन समिति के महासचिव की जिम्मेदारी

**किसानों के लिए सर्टिफाइड जैविक प्लेटफार्म तैयार होगा किसानों को किया गो आधारित जैविक खेती के लिए प्रेरित**

सरकार डीएसआर विधि से धान की बुआई करने पर किसान को साढ़े चार हजार रुपये की प्रोत्साहन देती है

हरिभूमि न्यूज़ ►► झज्जर

भारतीय किसान संघ की जिला इकाई की बैठक रविवार को ग्वालिसन गांव में जिलाध्यक्ष धर्मवीर गुलिया की अध्यक्षता में आयोजित की गई। बैठक में प्रदेशाध्यक्ष सतीश छिक्कारा भी विशेष रूप से उपस्थित रहे। जिला अध्यक्ष धर्मवीर गुलिया ने जिला व खंड के कार्यकर्ताओं को ग्राम समितियों के खंड स्तर पर प्रशिक्षण वर्ग लगाने बारे जानकारी देते हुए कार्यक्रम तय किए। उन्होंने बताया कि सरकार



झज्जर। बैठक के उपरान्त उपस्थित भारतीय किसान संघ के सदस्य एवं पदाधिकारी।

डीएसआर विधि से धान की बुआई करने पर किसान को साढ़े चार हजार रुपये की प्रोत्साहन देती है लेकिन आज तक किसान को कुछ नहीं मिला है। प्रदेश कार्यकारिणी सदस्य एवं रोजगार व विपणन आयाम प्रमुख संजय जाखड़ ने सभी खंडों में कार्यकर्ताओं को दायित्व देने की बात रखते हुए आयाम के बारे जानकारी दी।

किसानों को हुआ था जिसके लिए सरकार ने शक्तिपूर्ति पोर्टल भी खोला था लेकिन आज तक किसान को कुछ नहीं मिला है। प्रदेश कार्यकारिणी सदस्य एवं रोजगार व विपणन आयाम प्रमुख संजय जाखड़ ने सभी खंडों में कार्यकर्ताओं को दायित्व देने की बात रखते हुए आयाम के बारे जानकारी दी।

प्रदेशाध्यक्ष सतीश छिक्कारा ने समझौते के समाधान बारे शीघ्र ही उपायुक्त के माध्यम से मुख्यमंत्री को ज्ञापन दिए जाने की बात कही। उन्होंने सभी किसान संघ के कार्यकर्ताओं को जैविक खेती करने के लिए प्रेरित किया। उन्होंने कहा कि भारतीय किसान संघ के कार्यकर्ता प्रदेश के हर जिले में गो आधारित जैविक

खेती के मॉडल तैयार करेंगे जिसकी शुरुआत झज्जर जिले में हो चुकी है। इससे किसानों के लिए सर्टिफाइड जैविक प्लेटफार्म तैयार होगा ताकि किसान भी बचेगा, धरती माता भी बचेगी, पर्यावरण भी बचेगा, जीव व इंसान भी बचेगा और गो माता भी बचेगी। इस मौके पर जिला बौद्धिक प्रमुख अजेंद्र धनखड़, जिला उपाध्यक्ष बलवान सिंह, कैप्टन युद्धवीर, जिला जैविक प्रमुख रमेश कटारिया, जिला उपाध्यक्ष रवींद्र धनखड़, पवन बादली, प्रेम सिंह धनखड़, वेद सुहाग, अशोक, सूरत सिंह, आदेश, तरुण यादव, संजय धनखड़, टीनू नंबरदार, ज्ञान सिंह, सतबीर सहित अन्य भी उपस्थित रहे।



झज्जर। ध्वजा यात्रा के दौरान श्याम भजनों की धुन पर नाचते हुए श्रद्धालु।

**खाटू इयाम के जयकारों के साथ निकाली श्री इयाम ध्वजा यात्रा**

झज्जर। शहर के बहलकुमारी आश्रम के सामने स्थित प्राचीन कलावती मंदिर से रविवार को प्रथम श्रीश्याम ध्वजा यात्रा निकाली गई। श्रद्धालु आनंद सिंघल व रोहित कटारिया ने बताया कि मंदिर परिसर से शुरू हुई यह ध्वजा यात्रा शहर के मुख्य बाजार व चौक-चौराहों से होते हुए वापिस मंदिर परिसर पहुंच कर संपन्न हुई। ध्वजा यात्रा में खाटू श्याम के जयकारे गूंजते रहे। इस दौरान मनमोहक झांकियों ने श्रद्धालुओं का मन मोह लिया। राथ पर विराजमान खाटू श्याम की फूलों से सजी प्रतिमा आकर्षण का केंद्र रही। शोभायात्रा में डीजे बजने श्रीश्याम भजनों वाले देवा हो तो दे-दे सांवेरें क्यों ज्यादा तरसावे सै, ना देना तो साफ नाट क्यों लखदातर कहावे सै... हारा हूँ बाबा बस तुझपे भरोसा है, जीतूंगा एक दिन, मेरा दिल ये कहता है... आदि पर श्रद्धालुओं ने डांस किया। मंदिर पहुंचने पर श्रद्धालुओं ने श्याम बाबा के दर्शन करने हुए घर-परिवार की सुख-समृद्धि की कामना की। इस मौके पर विशु वर्ग, मंदिर के पुजारी विनय कुमार, डॉक्टर आनंद रोहिल्ला, कमला देवी, मीना रहेजा, वीणा वर्मा, मोना रोहिल्ला, मूर्ति सक्सेना सहित अन्य भी उपस्थित रहे।

**श्याम संकीर्तन में भजनों के माध्यम से किया बाबा की महिमा का गुणगान**

हरिभूमि न्यूज़ ►► झज्जर

सनातन धर्म प्राइमरी स्कूल के नजदीक स्थित प्राचीन खाटू श्याम मंदिर में श्याम संकीर्तन का आयोजन किया गया। इस दौरान मंदिर परिसर व बाबा श्याम के स्वरूप को फूलों से सजाया गया। हारे का सहारा मित्र मंडल द्वारा आयोजित इस प्रथम श्याम मासिक संकीर्तन में भजन गायक साहिल शर्मा, युपाल शर्मा, धीरज शर्मा, रोहित सोलंकी, हरीश कौशिक, कमल सक्सेना, गुलशन शर्मा, मोहित वर्मा सहित कई कलाकारों ने भजनों के माध्यम से बाबा की महिमा का गुणगान किया। बड़ी संख्या में श्रद्धालुओं ने श्याम बाबा



मंदिर परिसर व बाबा श्याम के स्वरूप को फूलों से सजाया गया

झज्जर। श्रीश्याम संकीर्तन के दौरान भजनों की प्रस्तुति देते हुए गायक कलाकार।

फोटो: हरिभूमि

के दर्शन कर आशीर्वाद लिया और परिवार की सुख-समृद्धि की कामना की। संकीर्तन के दौरान रोहित सोलंकी ने छोड़ेंगे न हम तेरा साथ

ओ बाबा मरते दम तक, साहिल शर्मा ने भरदे रे श्याम झोली भरदे, भरदे ना बहला ओ बातों में...भजन प्रस्तुत कर श्रद्धालुओं को भाव विभोर किया। इस मौके पर मंदिर के

पुजारी विनय कुमार, हरिओम मुदगिल, अंकुर गोयल, कृष्ण रोहिल्ला, संजय खुना, रवि गेरा, चंद्रभान, श्याम गौरव गुप्ता सहित अन्य भी उपस्थित रहे।

**पुलिस कर्मियों ने थाना, चौकियों व पुलिस लाइन में किया श्रमदान**

हरिभूमि न्यूज़ ►► झज्जर

जिला पुलिस के जवानों द्वारा वातावरण एवं अपने कार्य स्थल को स्वस्थ बनाए रखने के लिए रविवार को थाना, चौकियों व पुलिस लाइन में श्रमदान अभियान चलाकर साफ सफाई का कार्य किया गया। पुलिस जवानों द्वारा स्वच्छता अभियान के तहत थाना चौकी व पुलिस लाइन परिसर में पेड़ों के सूखे पत्ते, झाड़ियां बेकार की घास, कूड़ा कचरा व जालों को हटाकर साफ सफाई की गई। वहीं पुलिस लाइन परिसर में खाली पड़ी ऊबड़ खाबड़ व ऊंची-नीची जमीन को भी समतल किया गया। इसके अलावा थाना चौकियों व पुलिस लाइन परिसर



झज्जर। थाना परिसर में साफ सफाई करते हुए पुलिसकर्मी। फोटो: हरिभूमि

में लगे पौधों को पानी भी दिया गया। पर्यावरण को स्वस्थ बनाए रखने के लिए अधिक से अधिक पेड़ों को लगाने के आहवान पर

सभी पुलिस कर्मचारियों से अधिक से अधिक पेड़ लगाने तथा उनकी लगातार देखभाल करने को भी कहा गया।

**फर्जी नंबर प्लेट लगी बाइक के साथ एक आरोपी गिरफ्तार**

हरिभूमि न्यूज़ ►► बावल

थाना कसोला पुलिस ने चेकिंग के दौरान फर्जी नंबर प्लेट लगी चोरी की बाइक के साथ एक युवक को गिरफ्तार किया है। उसके खिलाफ धोखाधड़ी का केस दर्ज किया गया है। पुलिस जलियावास कट के पास संदिग्ध वाहनों की चेकिंग कर रही थी। इसी दौरान एक बाइक को रुकवाकर चेक किया गया। उसके नंबर प्लेट पर लिखे नंबरों को चालानिंग मशीन में डाला, तो वह इंजन और चैसिस नंबर से मैच नहीं कर रहे थे। पुलिस ने बाइक चालक से कागजात दिखाने को कहा, तो उसने कागजात होने से इनकार कर दिया। उसने बताया कि एक अनजान व्यक्ति से उसने यह बाइक 5 हजार रुपये में खरीदी थी। उसके इस बात का पता था कि बाइक चोरी की है, परंतु लालच में आकर



उसने बाइक खरीद ली। पृष्ठताछ में उसने अपना अजय कुमार निवासी हासपुर थाना खैरथल जिला अलवर राजस्थान हाल किरायेदार आनंद नगर बावल बताया। पुलिस ने बाइक को कब्जे में लेकर आरोपी को गिरफ्तार कर लिया। उसे कोर्ट में पेश करने के बाद जेल भेज दिया गया। पुलिस बाइक चोर का पता लगाने के प्रयास कर रही है।

**मशीन में आकर ऑपरेटर की उंगुली कटी कंपनी प्रबंधन के खिलाफ केस दर्ज**

कसोला। औद्योगिक एरिया की एक कंपनी में कार्यरत ऑपरेटर का मशीन में हाथ आने से डॉक्टरों ने एक उंगुली काट दी। उसके बयान पर पुलिस ने कंपनी प्रबंधन के खिलाफ केस दर्ज किया है। पुलिस बयान में यूपी के सिसावा सौराव निवासी फूलचंद ने बताया कि कंपनी में सात साल से नौकरी कर रहा है। वह मशीन पर ऑपरेटर लगाया हुआ है। मशीन का सेंसर खराब होने के कारण 9 जून को उसका हाथ मशीन में फंस गया।

उसके दाहिने हाथ की उंगुली मशीन में दबकर खराब हो गई। कंपनी प्रबंधन ने एक प्राइवेट अस्पताल में उसे दाखिल कराया था, जहां से उसे पहले रेवाड़ी और बाद में मानेसर ले जाया गया। वहां से रेफर करने के बाद उसे फरीदाबाद के एक अस्पताल में दाखिल कराया गया, जहां खराब होने के कारण डॉक्टर ने उंगुली काट दी। उसने आरोप लगाया कि कंपनी प्रबंधन की लापरवाही के कारण यह हादसा हुआ है। अब प्रबंधन की ओर से कोई मदद भी नहीं की जा रही है। पुलिस ने उसके बयान पर केस दर्ज करने के बाद जांच शुरू कर दी।

**चाची लेकर आई थी भतीजे के लिए वधू, मौका पाकर कमरे से हुई फरार**

सदर थाना पुलिस ने पुलिस ने केस दर्ज करने के बाद महिला की तलाश शुरू कर दी

हरिभूमि न्यूज़ ►► रेवाड़ी

शहर के साथ लगती एक कॉलोनी में रहने वाले युवक की 23 वर्षीय पत्नी 19 जून को बिना बताए कमरे से लापता हो गई। युवक की पत्नी को उसकी चाची लेकर आई थी। उसे अपनी ससुराल तक का पता नहीं है। सदर थाना पुलिस ने पुलिस ने केस दर्ज करने के बाद महिला की तलाश शुरू कर दी। मेहतत मजदूरी करके पेट पालने वाले युवक ने पुलिस

**पांच साल के बेटे के साथ महिला गायब**

रेवाड़ी। कंपनी में काम करने वाले थाना सदर अंतर्गत एक गांव निवासी युवक की पत्नी पांच साल के बेटे सहित लापता हो गई। युवक ने पुलिस शिकायत में बताया कि उसकी शादी वर्ष 2014 में हुई थी। उसके दो लड़के हैं। उसकी पत्नी 29 मई को छोटे बेटे को लेकर फरार हो गई। तब से लेकर अब तक वह अपनी पत्नी की तलाश करता रहा, परंतु उसका कोई पता नहीं चला। सदर थाना पुलिस ने उसकी शिकायत पर केस दर्ज करने के बाद महिला व बच्चे की तलाश शुरू कर दी।

शिकायत में बताया कि वह मूल रूप से गुरुग्राम के एक गांव का रहने वाला है। वह यहां एक कॉलोनी में किराए का कमरा लेकर रह रहा है। उसकी पत्नी को उसकी चाची लेकर आई थी। उसी ने उसकी शादी कराई थी, परंतु उसे यह नहीं पता कि उसकी ससुराल कहां है। वह अपनी पत्नी को कमरे पर छोड़कर मजदूरी करने के लिए चला गया था। वापस अपने पर उसे पत्नी कमरे पर नहीं मिली। काफी पृष्ठताछ करने के बाद भी उसकी पत्नी का कोई पता नहीं चल सका। उसके पत्नी के पास मोबाइल फोन भी नहीं है। सदर थाना पुलिस ने महिला का पता लगाने के लिए उसके मायके के बारे में जानकारी हासिल करने के प्रयास शुरू कर दिए।

उसके घर पर आया और उनके तीन बच्चों को पैसे देकर दुकान पर भेज दिया। इसके बाद आरोपी ने उनकी 13 साल की बच्ची से दुष्कर्म किया और उसे किसी को बताने पर जान से मारने की धमकी दी।

**छात्र के यौन शोषण की आरोपी टीचर काबू तेरह साल की बच्ची से दुष्कर्म करने वाला आरोपी काबू**

कोर्ट में पेश करने के बाद न्यायिक हिरासत में भेज दिया गया

बेटे को टीचर ने होटलों में ले जाकर यौन शोषण का शिकार बनाया था। पता लगाने के बाद पति

ने टीचर को घर से निकाल दिया था। हाईकोर्ट से अप्रिम याचिका खारिज होने के बाद पुलिस ने टीचर को गिरफ्तार कर लिया। उसे कोर्ट में पेश करने के बाद न्यायिक हिरासत में भेज दिया गया।

हरिभूमि न्यूज़ ►► रेवाड़ी

मॉडल टाउन थाना पुलिस ने 13 साल की बच्ची से दुष्कर्म करने वाले आरोपी को गिरफ्तार कर लिया है। गिरफ्तार किए गए आरोपी की

पहचान यूपी के जिला मुरादाबाद के एकता कालोनी निवासी नरेश के रूप में हुई है। गत 20 जून को एक व्यक्ति ने अपनी शिकायत में बताया था कि वह पिछले तीन साल से अपने बीवी बच्चों के साथ शहर में

किए गए रह रहा है। वह और उसकी पत्नी दोनों एक निजी कंपनी में साथ काम करते हैं। उनकी गैर मौजूदगी में उनके चार बच्चे घर पर अकेले रहते हैं। 20 जून को उनके कंपनी जाने के बाद आरोपी नरेश

**बैठक का आयोजन कर कार्यकारिणी का विस्तार करते हुए विभिन्न पदों की घोषणा की वेद बहल व विनोद भूटानी को मीडिया सचिव का कार्यभार सौंपा**

कोर्ट में पेश करने के बाद न्यायिक हिरासत में भेज दिया गया

बेटे को टीचर ने होटलों में ले जाकर यौन शोषण का शिकार बनाया था। पता लगाने के बाद पति

ने टीचर को घर से निकाल दिया था। हाईकोर्ट से अप्रिम याचिका खारिज होने के बाद पुलिस ने टीचर को गिरफ्तार कर लिया। उसे कोर्ट में पेश करने के बाद न्यायिक हिरासत में भेज दिया गया।

हरिभूमि न्यूज़ ►► रेवाड़ी

के अन्य पदों में योगेश रंजन को मंदिर तथा सुभाष वर्मा को धर्मशाळा का इंचार्ज बनाया गया है। मंदिर परिसर में समय-समय पर होने वाले लंगर के लिए भारत भूषण नंद, राजेंद्र वधवा, मनीष मेहता, दिनेश दुजाना, लक्ष्य वर्मा, प्रिंस सेठी को लंगर वितरण समिति का प्रभार दिया गया है। ताराचंद भूटानी और मास्टर अनिल छाबड़ा को समिति का संगठन सचिव बनाया गया है। कार्यकारिणी विस्तार के बाद प्रधान नरेंद्र मदान ने बताया कि श्रीधर ही भाद्रपद माह में होने वाले मंदिर के वार्षिकोत्सव कार्यक्रम की रूप रेखा तैयार कर ली जाएगी।

**वसूली और लूट में शामिल बदमाश स्पेशल सेल ने किया अरेस्ट**

हरिभूमि न्यूज़ ►► नई दिल्ली

हरियाणा के जींद जिले के नरवाना इलाके में जबरन वसूली व लूट में शामिल बदमाश को अवैध विदेशी हथियार के साथ स्पेशल सेल ने गिरफ्तार किया है। आरोपी का नाम नसीब बताया गया है। इसने अपने साथियों के साथ मिलकर एक किराना दुकानदार से 50 लाख की रंगारी मांगी थी। विरोध करने पर दुकानदार को गोली भी मारी गई थी। डीसीपी अमित कौशिक के अनुसार 13 जून को लगभग 8:50 बजे, शिकायतवाले का संयुक्त सचिव बनाया गया है। अपने मित्र के साथ चौपड़ा पट्टी, नरवाना, जिला जींद में अपनी किराना दुकान पर मौजूद था। तभी चार लोग स्कूटी और मोटरसाइकिल पर सवार होकर वहां पहुंचे। हथियारों से लैस

बदमाश किराना दुकान में घुसे और शिकायतकर्ता से 50 लाख मांगे। मना करने पर उन्होंने उसके पेट में गोली मार दी और कैश काउंटर की चाबी छीन 2.5 लाख लूट फरार हो गये। उन्होंने शिकायतकर्ता को धमकाया और कहा कि वे अगले दिन वापस आएं और 50 लाख तैयार रखना। शिकायतकर्ता को अस्पताल में भर्ती कराया गया है। 21 जून को को इस्पेक्टर संदीप डबास, स्पेशल सेल को गोली भी मारी गई थी। डीसीपी अमित कौशिक के अनुसार 13 जून को लगभग 8:50 बजे, शिकायतवाले का संयुक्त सचिव बनाया गया है। अपने मित्र के साथ चौपड़ा पट्टी, नरवाना, जिला जींद में अपनी किराना दुकान पर मौजूद था। तभी चार लोग स्कूटी और मोटरसाइकिल पर सवार होकर वहां पहुंचे। हथियारों से लैस

डॉक्टर शंकर लाल ग़ोवर, कोषाध्यक्ष की जिम्मेदारी सुधांशु हंस को तथा मुख्य कार्यवाहक की जिम्मेदारी आशीष चावला को सौंपी गई है। समिति के मुख्य संरक्षक श्रवण मदान, वीके नरूला, लक्ष्मी नारायण कठपालिया, डॉक्टर गीतम आर्य, डॉक्टर रूपचंद अरोड़ा, वीके शर्मा के संरक्षण में उप प्रधान की जिम्मेदारी विनीत नरूला, पदम खट्टर, राजकुमार चुग्घ, प्रदीप कठपालिया, हरीश ग़ोवर, नरेंद्र चावला को दी गई। इसके अलावा जहां जितेंद्र ग़ोवर, नरेंद्र पाहवा, सतीश वर्मा, मनोज चुग्घ, देवराज भुगड़ा को मंदिर समिति सचिव



झज्जर। चुनाव के दौरान कांशीगिरी मंदिर में उपस्थित कार्यकारिणी सदस्य।

फोटो: हरिभूमि

बनाया है वहीं वेद बहल और विनोद भूटानी को मीडिया सचिव का कार्यभार सौंपा गया है। कार्यकारिणी

खबर संक्षेप

युवक से मोबाइल व रुपये छीनकर शांतिर फरार

बहादुरगढ़। दयानंद नगर में दो शांतिरों ने एक युवक पर हमला कर दिया। एक शांतिर मोबाइल तो दूसरा रुपये लेकर भाग गया। पीड़ित ने शांतिरों का पीछा किया लेकिन हाथ नहीं आए। अब सेक्टर 9 चौकी पुलिस ने केस दर्ज कर जांच शुरू कर दी है। शिकायत में बिहार मूल के सुकान्त का कहना है कि वह दयानंद नगर में रहता है और गते का काम करता है। शुक्रवार को रात साढ़े 9 बजे अंडे खरोदकर अपने घर की ओर चल दिया। मेरे एक हाथ में मोबाइल तो दूसरे हाथ में मौजूद थैली में 12 हजार रुपये थे। जब अपने मकान के पास पहुंचा तो पीछे से दो लड़के आए। एक युवक ने झपट्टा मारकर मोबाइल छीन लिया तो दूसरे ने थैली छीन ली। अंधेरे के चलते दोनों शांतिर भाग गए। मैंने शोर मचाया तो मेरे साथी व पड़ोसी वहां आए। काफी देर तक हमने वे दोनों शांतिर तलाशे लेकिन कहीं नहीं मिले। वारदात के कारण वह सहम गया था। उधर, पुलिस ने केस दर्ज कर जांच शुरू कर दी है। शांतिरों की पहचान के लिए पुलिस वारदात स्थल के आसपास सीसीटीवी फुटेज चेक कर रही है। जल्द से जल्द वारदात सुलझाने की बात कही जा रही है।

गांव पहुंचने पर लेफ्टिनेंट के स्वागत में समारोह का आयोजन  
गोरिया गांव का अंकित बना लेफ्टिनेंट

उमेश भूकर ने बताया कि अंकित कुमार एक ऐसे परिवार से ताल्लुक रखता है जिसके पिता व चाचा भी देश सेवा कर चुके हैं। अंकित ने भी अपने कठिन परिश्रम, परिजनों व गुरुजनों के मार्गदर्शन से यह मुकाम हासिल कर क्षेत्र का मान बढ़ाया है।



झज्जर। लेफ्टिनेंट अंकित को सम्मानित करते हुए जपि चेरमैन कप्तान बिरधाना व निदेशक उमेश भूकर।

ढाणी सुखकवास का प्रद्युमन बना असिस्टेंट कमांडेंट

झज्जर। क्षेत्र के गांव सुखकवास की ढाणी निवासी प्रद्युमन ने यूपीएससी परीक्षा में 85वीं रैंक हासिल कर क्षेत्र व जिले का नाम रोशन किया है। असिस्टेंट कमांडेंट के पद पर चयनित प्रद्युमन के गांव पहुंचने पर जिला परिषद के चेरमैन कप्तान बिरधाना, यादव रमा प्रधान राम अवतार यादव, उप-प्रधान महेंद्र यादव, सरपंच महाबीर यादव, पूर्व सरपंच अतर सिंह यादव, कृष्ण यादव, पाटीदा मंडल के अध्यक्ष राजपाल, हरिचंद, कैप्टन सुरजमान, मास्टर राजेश, बहमाप्रकाश, भीरुदा यादव, जीतराम यादव व जगदीश आदि ने प्रद्युमन को आशीर्वाद देते हुए उसके उज्ज्वल भविष्य की कामना की। उन्होंने अन्य युवाओं से भी प्रद्युमन से प्रेरणा लेने के लिए प्रेरित किया।



बहादुरगढ़। लेफ्टिनेंट सुशील को सम्मानित करते हुए। फोटो: हरिभूमि

लेफ्टिनेंट सुशील को किया सम्मानित

बहादुरगढ़। विधायक राजेश जून ने भारतीय सेना में कमीशन प्राप्त कर लेफ्टिनेंट बने सुशील कुमार का रविवार को गांव डाबोदा कला में स्वागत सम्मान किया। उनके पिता बलजीत सिंह को भी बधाई दी। एयरफोर्स से सेवानिवृत्त विधायक राजेश जून ने भरोसा जताया कि भारतीय सेना में बतौर लेफ्टिनेंट उच्चतर कार्य कर सुशील बहादुरगढ़ व हरियाणा का नाम रोशन करेंगे। आईएमए देहरादून से पास आउट होने के बाद लेफ्टिनेंट सुशील कुमार की पोस्टिंग आर्मी एक्विशन में हुई है।



बहादुरगढ़। लेफ्टिनेंट सुशील दलाल को स्मृति चिह्न देते ग्रामीण। फोटो: हरिभूमि

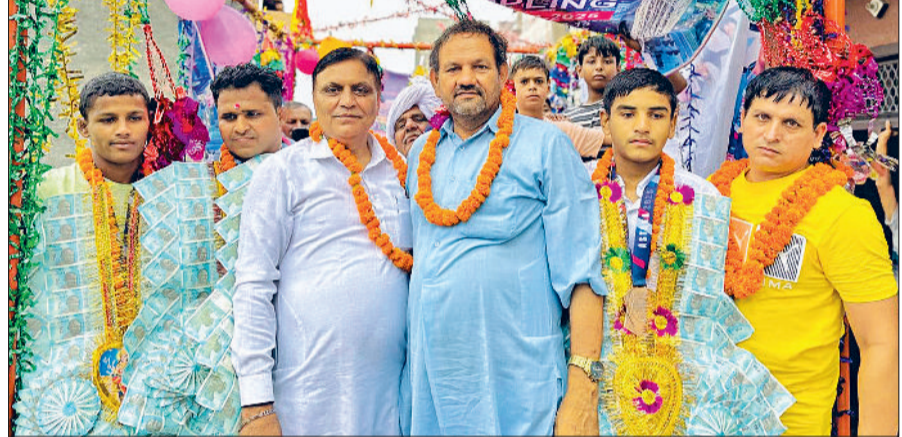
ग्रामीणों ने किया सुशील का अभिनंदन

बहादुरगढ़। भारतीय सेना में लेफ्टिनेंट बनकर सुशील दलाल जब रविवार को अपने गांव डाबोदा कला में पहुंचे तो ग्रामीणों ने उनका जोरदार स्वागत किया। ग्रामीण नूला माजरा गांव से दौल-नगाड़ी के साथ लेफ्टिनेंट सुशील दलाल को गांव के शहीद भगत सिंह स्टेडियम लेकर आए। ग्रामीणों ने बताया कि सुशील एक शानदार फुटबॉल खिलाड़ी भी हैं। रविवार को ग्राम पंचायत के साथ ही शिव शक्ति युवा संगठन ने स्मृति चिह्न देकर लेफ्टिनेंट सुशील दलाल का अभिनंदन किया। लेफ्टिनेंट सुशील दलाल को शुभकामनाएं और आशीर्वाद दिया।

विधायक ने विजेता पहलवानों का किया सम्मान दादा डोभा धाम परिसर में तीन सौ पौधे रोपित कर दिया पर्यावरण संरक्षण का संदेश

हरिभूमि न्यूज बहादुरगढ़

विधायक राजेश जून ने रविवार को मांडोटी गांव में प्रेपलिंग वर्ल्ड कप में पदक जीतने वाले पहलवानों का सम्मान किया। उनके अनुसार बच्चों को शिक्षा के साथ खेलों में भी बढ़-चढ़कर भाग लेना चाहिए। खेल के क्षेत्र में भी रोजगार के सुनहरे अवसर हैं। बता दें कि कजाकिस्तान के अस्ताना में 12 से 15 जून तक हुए प्रेपलिंग वर्ल्ड कप में रजत पदक विजेता दक्ष दलाल, कांस्य पदक विजेता प्रवीण कुमार व साहिल सेनी का रविवार को गांव मांडोटी के दादा बूढ़ा मंदिर प्रांगण में अभिनंदन किया गया। विधायक राजेश जून ने भी तीनों पदक विजेता खिलाड़ियों को नोटों की माला पहनाकर सम्मानित किया। उन्होंने कहा कि आजकल



बहादुरगढ़। पदक विजेता पहलवानों को सम्मानित करते विधायक राजेश जून। फोटो: हरिभूमि

खेलों में रोजगार के बेहतरीन अवसर उपलब्ध हैं। इसीलिए अभिभावक बच्चों को उनकी रुचि

अनुसार खेलों में हिस्सा लेने को प्रेरित करें। उन्होंने नायब सरकार की खेल नीति को भी सराहा।

आयोजकों ने भी विधायक राजेश जून को स्मृति चिह्न भेंट कर सम्मानित किया।

हरिभूमि न्यूज झज्जर

क्षेत्र के गांव सिवाना के युवाओं ने रविवार को धार्मिक तीर्थ स्थल दादा डोभा धाम में तीन सौ पौधे लगाकर पर्यावरण संरक्षण एवं जल संरक्षण अभियान का शुभारंभ किया। इस दौरान सरपंच सुरेश कुमार, दादा डोभा धाम सेवा समिति के प्रधान श्रीभगवान कादियान, बाबा निर्मल दास व कमलजीत कादियान ने पौधारोपण करते हुए एक पेड़ मां के नाम कार्यक्रम का शुभारंभ किया। युवाओं ने बरगद, शौपल, जामुन, अमरूद, शीशम, नीम आदि के तीन सौ पौधे रोपित करते हुए उनकी देखभाल का जिम्मा भी लिया।



समिति प्रधान श्रीभगवान कादियान ने कहा कि युवाओं द्वारा पौधारोपण कर पर्यावरण को स्वच्छ एवं सुन्दर बनाए

रखने के लिए अच्छी पहल की गई है। उन्होंने कहा कि आज खासकर युवा पीढ़ी नशे की लत का शिकार हो रही

है। युवाओं को चाहिए कि स्वयं इस लत से बचते हुए दूसरे युवाओं को नशा न करने के लिए प्रेरित करें।

- पेड़ मां के नाम कार्यक्रम का किया शुभारंभ
- झज्जर। दादा डोभा धाम परिसर में पौधारोपण करते हुए समिति पदाधिकारी एवं ग्रामीण।

झज्जर व बहादुरगढ़ में राष्ट्रीय लोक अदालत 12 जुलाई को

झज्जर। आगामी 12 जुलाई को राष्ट्रीय लोक अदालत का आयोजन झज्जर एवं बहादुरगढ़ न्यायिक परिसर में किया जाएगा। जिला विधिक सेवा प्राधिकरण के सचिव एवं सीजेएम विशाल ने बताया कि राष्ट्रीय लोक अदालत के तहत प्राधिकरण की ओर से जिला न्यायालय परिसर में तथा जिला एडीआर सेंटर में एक हेल्प डेस्क भी स्थापित किया गया है। जिसमें कोर्ट परिसर में आने जाने वाले लोगों को राष्ट्रीय लोक अदालत के बारे में जागरूक किया जा रहा है और लोक अदालत के फायदे बताए जा रहे हैं। उन्होंने कहा कि राष्ट्रीय लोक अदालत के लिए विभिन्न बैंकों,



झज्जर। विशाल, सीजेएम एवं सचिव जिला विधिक सेवा प्राधिकरण।



बहादुरगढ़। रक्तदाताओं को प्रोत्साहित करते विकी शर्मा व सुमन शर्मा। फोटो: हरिभूमि

बादली में 250 ने करवाई स्वास्थ्य जांच

बहादुरगढ़। बादली में रविवार को निःशुल्क स्वास्थ्य जांच एवं स्वीच्छक रक्तदान शिविर लगाया गया। डीआरएक्स दवा बाजार के सहयोग से ब्रह्मशक्ति संजीवनी अस्पताल व बीएलके मैक्स अस्पताल दिल्ली के डॉक्टरों की ओर से शिविर में 250 लोगों की स्वास्थ्य जांच की गई। साथ ही 35 लोगों ने जरूरतमंदों के लिए रक्तदान किया। विकास गुलिया द्वारा आयोजित निःशुल्क स्वास्थ्य एवं स्वीच्छक रक्तदान शिविर का शुभारंभ बादली के सरपंच आनंद गुलिया ने किया। 250 ग्रामीणों ने लाभ उठाते हुए अपने स्वास्थ्य की जांच कराई। चिकित्सकों ने लोगों को गर्मी के मौसम में अपने स्वास्थ्य के प्रति विशेष ध्यान रखने के लिए प्रेरित किया। उन्होंने पौष्टिक भोजन करने व जंक-फास्ट फूड से बचने का आह्वान किया। मैनेजर विकी शर्मा व सुमन शर्मा ने बताया कि कैम्प में ब्रह्मशक्ति संजीवनी अस्पताल के ब्लड बैंक की टीम द्वारा 35 यूनिट रक्त का संचय किया गया। शिविर में चंद्र राम गुलिया, बलजीत गुलिया, राजेश गुलिया, समुद्र व मास्टर विवेक सहवाग आदि मौजूद रहे।

वर्मा बने इनेलो कर्मचारी प्रकोष्ठ के जिलाध्यक्ष

बहादुरगढ़। राज सिंह वर्मा को इनेलो कर्मचारी प्रकोष्ठ का झज्जर जिलाध्यक्ष नियुक्त किया गया है। रविवार को इनेलो कार्यालय में उनका जोरदार स्वागत किया गया और उन्हें फूलों का गुलदस्ता भेंट कर बधाई दी गई। वर्मा ने अपनी नियुक्ति पर इनेलो सुप्रिमीो अभय चौटाला, प्रदेशाध्यक्ष रामपाल माजरा, प्रदेश कार्यकारिणी सदस्य शीला नफे सिंह राठी व इनेलो कर्मचारी प्रकोष्ठ के प्रदेशाध्यक्ष बलवान सिंह देवदा समेत पार्टी के शीर्ष नेतृत्व का आभार प्रकट किया है। वे इस जिम्मेवारी को पूरी निष्ठा व ईमानदारी से निभाएंगे। मौके पर भूपेंद्र नफे सिंह राठी, इनेलो शहरी जिलाध्यक्ष रामनिवास सेनी, एससी प्रकोष्ठ जिलाध्यक्ष मास्टर सुखबीर सरोहा, सोनू सेनी, बलबीर सांगवान, एडवोकेट विपिन प्रधान, सुरजमल दलाल, सतपाल सेनी, देवराज गंभीर व देवेंद्र राठी आदि भी मौजूद रहे।



बहादुरगढ़। विजेता खिलाड़ियों को पुरस्कृत करते नकुल कौशिक।

कौशिक ने पदक विजेताओं का किया सम्मान

बहादुरगढ़। भाजपा नेता दिनेश कौशिक के पुत्र नकुल कौशिक ने कजाकिस्तान में हुए प्रेपलिंग वर्ल्ड कप में पदक विजेता खिलाड़ियों को सम्मानित किया। रविवार को मांडोटी में हुए सम्मान समारोह में रजत पदक विजेता दक्ष दलाल, कांस्य पदक विजेता प्रवीण कुमार व साहिल सेनी को सम्मानित किया गया। नकुल दिनेश कौशिक ने विजेता खिलाड़ियों को सम्मानित करते हुए भविष्य में भी क्षेत्र का नाम रोशन करने के लिए प्रेरित किया। उन्होंने कहा कि झज्जर जिले के खिलाड़ी लगातार देश दुनिया में शानदार प्रदर्शन कर रहे हैं। उन्होंने भाजपा सरकार की खेल नीति को सराहा। इस अवसर पर मनीष पहलवान, सुरेश मास्टर, विकास काजला व विनोद प्रजापति भी मौजूद रहे।

हरिभूमि आवश्यक सूचना  
जिन पाठकों को अखबार मिलाने में किसी भी प्रकार की असुविधा हो रही हो या उनके घर में कोई अन्य अखबार दिया जा रहा हो वह इन टेलीफोन नम्बरों पर सम्पर्क करें या व्हाट्सअप करें :-  
बहादुरगढ़ : सूरजमल वाली गली, गणपति ट्रेवल्स के ऊपर, नजदीक टेक्सटी स्टैंड, बहादुरगढ़  
झज्जर :- पुराना बर्फ खाना रोड, शिव चौक, झज्जर  
फोन : 8295738500, 8814999142, 8295157800, 9253681005

मृत्यु अंत नहीं है  
मृत्यु कभी भी अंत नहीं हो सकती मृत्यु एक पथ है, जीवन एक यात्रा है आत्मा पथ प्रदर्शक है।  
हरिभूमि राष्ट्रीय हिन्दी दैनिक  
इस शोकाकुल समय में हम आपके सहभागी हैं।  
तेरहवीं/श्रद्धान्जलि/शोक संदेश  
आप अर्पित कीजिये अपने श्रद्धा-सुमन हरिभूमि के माध्यम से  
साईज संस्करण विशेष छूट राशि  
5x8 से.मी स्थानीय संस्करण के रु. 2500/-  
10x8 से.मी अन्तर के पृष्ठ पर रु. 3000/-  
+5% GST Extra  
नोट : विशेष छूट राशि केवल उपरोक्त यादों पर मान्य। अन्य किसी साईज के लिए फाई स्टै लाइन।  
अधिक जानकारी के लिए सम्पर्क करें  
झज्जर : हरिभूमि कार्यालय, पुराना बर्फ खाना रोड, शिव चौक, फोन : 8295876400  
बहादुरगढ़ : सूरजमल वाली गली, रोहताक रोड, गणपति ट्रेवल्स के ऊपर, 8295852900

आज लगेगा समाधान शिविर, सुनी जाएंगी जन समस्याएं

झज्जर। डीसी स्वपिनल रविंद्र पाटिल ने बताया कि सोमवार को सुबह दस बजे से 12 बजे तक स मा धा न शिविर का आयोजन किया जाएगा। जिस में नागरिकों की विभिन्न प्रकार की शिकायतों और समस्याओं को सुनते हुए मौके पर समाधान किया जाएगा। उन्होंने बताया कि समाधान शिविर प्रत्येक सप्ताह सोमवार और वीरवार को जिला मुख्यालय स्थित लघु सचिवालय में आयोजित किया जाता है। इसके अलावा उपमंडल स्तर पर लघु सचिवालयों में समाधान शिविर आयोजित हो रहे हैं जहां संबंधित एसडीएम द्वारा जन समस्याओं पर सुनवाई की जाती है।

इनेलो प्रत्याशी मोनिका राठी को 2563 वोटों से हराया था  
भाजपा उम्मीदवार सरोज राठी की प्रधानी के तीन साल पूरे

हरिभूमि न्यूज बहादुरगढ़  
नगर परिषद चुनावों का परिणाम 3 साल पहले 22 जून को ही घोषित हुआ था। भाजपा उम्मीदवार सरोज राठी ने 27 हजार 415 वोट हासिल करते हुए इनेलो प्रत्याशी मोनिका राठी को 2563 वोटों से हराया था। जबकि कांग्रेस समर्थित रामभतरी खत्री तीसरे नंबर पर रही थी। पार्षदों की बात करें तो भाजपा समर्थित 13, निर्दलीय 7, इनेलो समर्थित 6 व कांग्रेस समर्थित 5 पार्षद चुनकर बहादुरगढ़ नगर परिषद में पहुंचे थे।  
बता दें कि तीन साल पहले 18 जून को नगर परिषद के चुनाव संपन्न हुए थे और मतगणना 22 जून 2022 को हुई थी। शहर के कुल 31 वार्डों में से 14 वार्डों में सरोज राठी को जीत हासिल हुई थी। जबकि 12 वार्डों में मोनिका राठी और 5 वार्डों में रामभतरी खत्री को बटुत मिली थी। ओमपति सैनी, रोशनी मलिक और शीला राठी के बाद सरोज राठी तीसरी महिला हैं, जो नगर परिषद अध्यक्ष की



बहादुरगढ़। चुनाव जीतने के बाद विजय जुलूस निकालती सरोज राठी का फाइल फोटो।

नियमित रूप से बैठकों का नहीं होना, विकास कार्यों का अपेक्षित रफ्तार नहीं पकड़ना भी लोगों में चर्चा का विषय बना रहा है।  
वार्ड एक से रजनेश कुमार मोनू, 2 से अनू रानी, 3 से राजेश मकडोली, 4 से पालेराज शर्मा, 5 से ज्योति कर्मवीर शर्मा, 6 से राजेश कुमार, 7 से संदीप अहलावत, 8 से प्रवीण खिल्लर, 9 से जितेंद्र राठी, 10 से राजकुमारी धाकरे, वार्ड 11 से अशोक शर्मा, 12 से मनीषा योगेश धनखड, 13 से मोहित राठी, 14 से सविता राजेश सैनी, 15 से प्रीति भूपेंद्र राठी, 16 से ज्योति नरेंद्र राठी, 17 से सचिन दलाल, 18 से संदीप दहिया, 19 से विशाल गार्ग, 20 से विनोद कुमार, 21 से बिजेन्द्र दलाल, 22 से प्रवीण सोनू, 23 से सुनेन संजीव मलिक, 24 से अश्विनी शर्मा, 25 से रमन यादव, 26 से बलराम दलाल मिट्टू, 27 से कुलदीप राठी, 28 से ज्योति पवन रोहिल्ला, 29 से सत्यप्रकाश छिकारा, 30 से नीना सतपाल राठी व वार्ड-31 से सरिता पार्षद निर्वाचित हुई थी।

कुर्सी पर बैठे हैं। हालांकि वे पहली प्रधान बनी जो पार्षदों की बजाय सीधे जनता द्वारा चुनी गई। ट्रिपल इंजन पॉवर के बावजूद उनके

कार्यकाल की सफलता को लेकर बोर्ड के सदस्य भी लगातार सवाल उठाते रहे हैं। इस दौरान बार-बार सफाईकर्मियों की हड़ताल,